

Thema: Gössl

Autor: k.A.

# Lässige Trachten und noble Couture-Mode



Christine Marek (li.) mit Ursula Stenzel; Model Iveta Portelova

Back-Baron Kurt Mann mit seiner Herzdame Joanna



Extravagantes Modedesign: zarte Spitze in edlem Schwarz

Ob das kesse Dirndl für den nächsten Kirchtag oder die noble Abendrobe für eine rauschende Ballnacht – im neu

eröffneten Gössl-Geschäft, inklusive Indra-Atelier, findet Frau mitten in der Wiener Innenstadt alles, was das Fashion-Herz begehrt.

„Wer alte, aus der Mode gekommene Lieblingsstücke neu interpretiert und aufgemotzt haben möchte, kann auch die Serviceleistung ‚tuned by Indra‘ in Anspruch nehmen. Wir machen alte Stücke wieder

tragbar“, grinste Designerin **Birgit Indra**.

„Ich liebe Tracht, hab’ selbst fünf Dirndl zu Hause. Am besten gefallen’s mir bei Frauen, die ein bisschen kurviger sind“, lächelte **Marion Finger**, die passend zum Anlass in einem entzückenden, blau-karierten Trachtenkleiderl kam.

Während die einen nur Augen für die coole Modenschau hatten, herrschte ein paar Meter entfernt filmreife Hektik.

Rund um den „Original Salzburger“-Shop wurde nämlich mit den Schauspielern **Karl Merkatz, Ingrid Burkhard** und Co. eine Szene für den neuen „Echte Wiener 2 – Die Depat’n und die Gspritzt’n“-Film gedreht. Noch um 23 Uhr spazierte „Mundl“ für die Kamera durch die Gassen. Top!



Barbara van Melle (li.) mit Gerhard Gössl und Designerin Birgit Indra; Edi Finger jun. mit seiner Marion

Fotos: Hautzinger

Anfragen für weitere Nutzungsrechte an den Verlag